



武久源造 Takehisa Genzoh

東京芸術大学大学院音楽研究科修了。チェンバロ、ピアノ、オルガンを中心に各種鍵盤楽器を駆使して、中世から現代まで幅広いジャンルにわたり様々なレパートリーを持つ。また、作曲、編曲作品を発表し好評を得ている。

音楽的解釈とともに、楽器製作の過程についても造詣が深く、楽器の構造的特色を最大限に引き出す演奏が、楽器製作者たちからも高く評価されている。

多くのコンクール審査員を務め、テレビ、ラジオなどの出演も多数。ソロでの活動とともに、アンサンブル活動にも力を注いでいる。プロデュースも含めおよそ30作品のCDをALM RECORDSよりリリース。そのうち10作品ほどが、『レコード芸術』誌の特選盤となる快挙を成し遂げている。02年、著書『新しい人は新しい音楽をする』（アルク出版企画）を出版。06年NHK第一ラジオ『ときめきカルチャー』コーナーに年間を通して出演。その他各局より、ラジオ放送に多数出演。

1998～2010年3月フェリス学院大学音楽学部及び同大学院講師。

近年、毎年、ヨーロッパ各国（ドイツ、リトアニア、アイスランド、スウェーデン等）で、即興演奏を含む多彩なプログラムによって、オルガン、チェンバロその他の楽器を使ったコンサートを行い、注目を集めている。



コンサート維持のため協賛を募っております。
ご協力は下記口座までお願いいたします。

花まつりコンサート実行委員会

郵便局 口座番号 00130-2-306461

銀行からのお振り込みは → ゆうちょ銀行 ○一九支店 (019) 当座 0306461



西武新宿線
「沼袋駅」
(高田馬場より)
各駅停車4駅 約7分
北口 徒歩4分

JR 中野駅 北口より
京王バス 練馬行
「江古田二丁目」徒歩5分

西武池袋線 江古田駅
都営大江戸線 新江古田駅より
関東バス 中野駅行
「江古田二丁目」徒歩5分

百観音 明治寺 165-0025 東京都中野区沼袋 2-28-20
03-3386-3937 <http://www.meijidera.com>